



TEMARIO III PROYECTO

SEXTO GRADO

A continuación se especifican los contenidos que se medirán en las diferentes evaluaciones complementarias del tercer proyecto. Los mismos serán repasados en clase.

Se realizará prueba escrita de Lapso solo en Lengua y Matemática; de las áreas Informática, Inglés, Estética, Educación Física y Educación en Valores, la evaluación complementaria del lapso se tomará de los proyectos y las actividades realizadas en clases.

FECHAS	DÍAS	ÁREAS
09/07/19	MARTES	MATEMÁTICA
11/07/19	JUEVES	LENGUA Y LITERATURA

OBSERVACIONES:

1. Como se observa, sólo aparecen dos áreas con fechas de evaluación. El resto de las áreas se seguirá evaluando continuamente hasta el día viernes 12/07/19.
2. La asistencia es obligatoria. Aquellos alumnos que por motivos de salud lleguen a faltar a algún día del período señalado, deberán presentar constancia médica.
3. Durante este período, los alumnos vendrán a clases normalmente según el horario vigente. No deberán retirarse antes de la hora de salida (hay que mantener la exigencia).
4. La Boleta de Notas se entregará el viernes 19 de julio a partir de las 7:30 am.

LENGUAJE

1. La sílaba y la acentuación. **(Didáctica)**..... Págs. 72 y 74
2. La formación de palabras. **(Didáctica)**..... Pág. 76
3. Preposiciones- Conjunciones- Interjecciones **(Gramática)**.
4. Los textos literarios. **(Didáctica)**..... Pág. 82
5. Los recursos literarios. **(Didáctica)**..... Pág. 84
6. La narración literaria: cuento, y la novela. **(Didáctica)**..... Pág. 86
7. La fábula, la leyenda y el mito **(Didáctica)**..... Pág. 88
8. La poesía: El poema, tipos de rimas **(Didáctica)**..... Pág. 90

Rutinas: análisis de palabras, morfológico y sintáctico, conjugación verbal.
Análisis literario y análisis métrico literario.

Estudiar cada uno de los cuatro textos de Principito. Uno de ellos irá a la prueba.

Pido perdón a los niños por haber dedicado este libro a una persona mayor. Tengo una muy seria disculpa: esta persona mayor es el mejor amigo que tengo en el mundo. Tengo otra disculpa: Esta persona mayor es capaz de comprender todo, hasta los libros para niños. Y tengo aún una tercera disculpa:

Esta persona mayor vive en Francia donde siente hambre, frío y tiene gran necesidad de ser consolada. Más si todas estas disculpas no fueran suficientes, quiero entonces dedicar este libro al niño que fue, en otro tiempo, esta persona mayor. Todas las personas mayores han comenzado por ser niños (aunque pocas lo recuerden). **ENCONTRAR TODOS LOS ARTÍCULOS, SUSTANTIVOS Y ADJETIVOS CALIFICATIVOS**

Viví así, solo, sin alguien con quien poder hablar verdaderamente, hasta hace seis años cuando tuve una avería en el Sahara. Algo se había estropeado en el motor de mi avión. Como viajaba sin mecánico ni pasajero alguno, me dispuse a realizar yo sólo, una reparación difícil. Era para mí una cuestión de vida o muerte pues apenas tenía agua pura como para ocho días.

La primera noche me dormí sobre la arena, a unas mil millas de distancia del lugar habitado más próximo. Estaba más aislado que un naufrago en medio del océano. Imagínense, pues, mi sorpresa cuando al amanecer me despertó una vocecita que decía: –¡Por favor... píntame un cordero! –¿Eh? –¡Píntame un cordero! **ENCONTRAR TODOS LOS ARTÍCULOS, SUSTANTIVOS Y PRONOMBRES**

Me puse en pie de un brinco y frotándome los ojos miré a mí alrededor. Descubrí a un extraordinario muchachito que me observaba gravemente. Ahí tienen el mejor retrato que más tarde logré hacer de él, aunque reconozco que mi dibujo no es tan encantador como el original.

La culpa no es mía, las personas mayores me desanimaron de mi carrera de pintor a la edad de seis años, cuando sólo había aprendido a dibujar boas cerradas y boas abiertas. Miré, fascinado, aquella aparición. No hay que olvidar que me encontraba a unas mil millas de distancia

del lugar habitado más próximo y el muchachito no parecía ni perdido, ni muerto de cansancio, de hambre, de sed ó de miedo. **ENCONTRAR TODOS LOS ARTÍCULOS, SUSTANTIVOS Y VERBOS**

No tenía la apariencia de un niño perdido en el desierto a mil millas de distancia del lugar habitado más próximo. Cuando logré, por fin, poder hablar, pregunté: –Pero... ¿qué haces tú aquí? Y él repitió suave y lentamente, como algo muy importante: –¡Por favor... píntame un cordero!

Cuando el misterio es tan impresionante, uno no se atreve a discutirlo. Por absurdo que aquello pareciera, a mil millas de distancia de algún lugar habitado y en peligro de muerte, saqué del bolsillo una hoja de papel y un bolígrafo. Recordé que yo había estudiado geografía, historia, cálculo y gramática y le dije al muchachito (algo malhumorado) que no sabía dibujar. **ENCONTRAR TODOS LOS ARTÍCULOS, SUSTANTIVOS Y ADVERBIOS**

MATEMÁTICA

- 1 Interés simple. **(Didáctica)**..... Pág. 158
- 2 Circunferencia inscrita en polígonos. **(Didáctica)**..... Pág. 166
- 3 Triángulos. **(Didáctica)**..... Pág. 168
- 4 Problemas referidos a cuadriláteros. **(Didáctica)**..... Pág. 174
- 5 Unidades de tiempo. **(Didáctica)**..... Pág. 182
- 6 Unidades de longitud. **(Didáctica)**..... Pág. 184
- 7 Unidades de superficie. **(Didáctica)**..... Pág. 186
- 8 Unidades de masa. **(Cuaderno)**.
- 9 Área de las figuras planas. **(Didáctica)**..... Pág. 188
- 10 Unidades de volumen y capacidad. **(Didáctica)**..... Pág. 192

Rutinas: Secuencias numéricas con fracciones.

Se seleccionará de entre las que se muestran a continuación

COMPLETAR LAS SECUENCIAS QUE SE MUESTRAN:

PRIMER GRUPO	1/4	1/3	5/12	----	----	----
	2/5	1/2	3/5	----	----	----
	1/8	1/4	3/8	----	----	----
	9/10	5/6	23/30	----	----	----

COMPLETAR LAS SECUENCIAS QUE SE MUESTRAN:

SEGUNDO GRUPO	2/9	7/18	5/9	----	----	----
	1/5	1/3	7/15	----	----	----
	11/9	19/18	8/9	----	----	----
	3/10	1/4	1/5	----	----	----

COMPLETAR LAS SECUENCIAS QUE SE MUESTRAN:

TERCER GRUPO	5/8	17/32	7/16	----	----	----
	1/12	2/15	11/60	----	----	----
	5/6	2/3	1/2	----	----	----
	0/4	1/9	1/3	----	----	----